# Марианна в Кежме

**Завтра в Кодинске соберутся культработники района на свой традиционный семинар. Мы пожелаем им успешной творческой работы, а в сегодняшнем номере предлагаем небольшой рассказ наших корреспондентов, побывавших в Кежме.**

В заснеженной Кежме утром туманно от дыма печных труб, в морозный день здесь нескоро встретишь человека — лишь пробегающих больших собак. А если зайдешь куда-то в контору, то услышишь только жалобы: село разваливается, нет тепла, дров, да эти старые развалюхи уже не натопишь и вообще — как жить, плывем по течению, что будет завтра?

И вот в такой общей атмосфере неверия и пессимизма вдруг приятная встреча — теплый огонек после долгой дороги. И горит он, как водится, в местном клубе. Где и нашли мы, между прочим, Марианну. Но не заграничную, из фильма, а нашу, русскую — Марианну Нечайкину. Веселую, заводную, подвижную, с планами на будущее и... но лучше все по-порядку.

...Прямо с самолета привычно свернули мы к Дому культуры «Авиатор», но... на ступеньках — сугробы, на дверях — замок. Выясняем, что содержать клуб авиапредприятие не смогло, закрыли, а Надежда Михайловна Рожкова (заведующая) возглавила теперь СДК (бывший РДК) и, говорят, «все там так закрутила...»

Вечером, в конце рабочего дня мы застали в клубе почти весь коллектив: Н. М. Рожкову и ее молодых помощниц Марианну Нечайкину и Ирину Шавкунову. Да еще толпу ребятишек из театральной студии Марианны, которая продемонстрировала нам, как они танцуют кадриль.

Клуб начал официально работу с ноября. А до этого — ремонт, оснащение... Много было усилий приложено, чтобы привести помещение в надлежащий вид. Поменяли экран, занавес, сделали «косметический» ремонт. «Тяжело досталось, — говорит Надежда Михайловна, — но мы бы вообще не справились, если бы нам не помогали отдел культуры, В. Е. Говорский». Благодаря выделенным администрацией средствам (250 тысяч рублей) приобрели оборудование для кафе, что расположено тоже в клубе и раньше было кооперативным: миксеры, холодильник, фриз для мороженого и др.. Предполагается, что кафе будет работать на дискотеках и по праздникам. Делают еще в клубе мастерскую. Кто был в этом клубе, тот знает, как много здесь комнат: кинозал, танцевальный, кафе, два вестибюля, несколько комнат для кружков, поэтому можно понять Надежду Михайловну, заявившую, что в Кодинск ей не хочется — разве там будет такой простор? И зная давно этого человека, могу сказать, что простор этот она использует с «выгодой для дела.

Вот и сейчас месяц как работает клуб, а художественный руководитель М. И. Нечайкина (закончила культпросветучилище с отличием) набрала детей в театральную студию, как уже писала выше. Причем, что примечательно, ходят и мальчики. Разучивают танцы, занимаются артикуляционной гимнастикой, готовят программу к Новому году. Идут занятия в кружках: макраме (Л. А. Сизикова), кройки и шитья (И. В. Шавкунова). Существует также детская вокальная группа (Т. Ю. Катаева). Вот-вот начнут проводить дискотеки. Хотелось бы, чтобы возродились те «гостиные», что проводила в свое время Н. М. Рожкова в «Авиаторе» вместе с библиотекарями.

Заметно было, что живет коллектив очень дружно, относятся друг к другу почти с восторгом, им нравится то, что они делают, и у них много планов на будущее.

**И. БРАЛКОВА.**

**На снимках:** Марианна Нечайкина и ее воспитанники из театральной студии.

**Фото Е. ПЕРВУХИНОЙ.**